



Comune di
Albignasego

TECNOGAS
I percorsi della tecnologia.



REGIONE DEL VENETO

Arteven
LO SPETTACOLO PER IL VENETO

MINISTERO
DELLA
CULTURA

DOMENICHE IN **FAMIGLIA** 2026/27 ALBIGNASEGO

Ore 16.30 - Tecnogas Auditorium Albignasego

15 NOVEMBRE 2026

ULLALLÀ TEATRO

PINOCCHIO

 Colibri. Programma completo su arteven.it

6 DICEMBRE 2026

TEATRO DEL BURATTO

PANDIZENZERO

Storie dolci di Natale

10 GENNAIO 2027

COMPAGNIA NANDO E MAILA

SONATA PER TUBI

28 FEBBRAIO 2027

FONDAZIONE TRG – DROGHERIA REBELOT

WINNIE-THE-POOH

Ora abbiamo sei anni

14 MARZO 2027

SOSTA PALMIZI

**ESERCIZI DI
FANTASTICA**

BIGLIETTI € 5,00 | **PROMO 3 BIGLIETTI** € 12,00

PREVENDITA ONLINE dal 28 ottobre
su vivaticket.com e punti vendita Vivaticket

VENDITA BIGLIETTI

presso la biglietteria dell'Auditorium
- dal 29 ottobre all'8 novembre
dalle 16.00 alle 19.00 dal mercoledì alla domenica
e a seguire tutti i mercoledì e sabato
- il giorno dello spettacolo da un'ora prima dell'inizio

INFORMAZIONI

Tecnogas Auditorium Albignasego

Via della Costituzione, 4

Tel. 334 6409891

nei giorni e orari di apertura della biglietteria

auditoriumalbignasego.it  

comune.albignasego.pd.it - arteven.it



Scansiona il qr code
e rimani aggiornato

Il programma potrebbe
subire variazioni

Ullallà Teatro **PINOCCHIO**

con Nicolò Batocchio, Pippo Gentile,
Angela Graziani, Viola Gentile
progetto coreografico Marianna Andriago
regia Pippo Gentile

Nato come un pezzo di legno in un mondo di carne e ossa, Pinocchio affronta un viaggio alla scoperta di sé incontrando personaggi che incarnano le mille sfaccettature della diversità. Tra le tentazioni dell'omologazione nel Paese dei Balocchi, il burattino impara ad abbracciare la propria unicità, insegnando che essere "veri" significa accettare le proprie imperfezioni per essere liberi di fiorire.

consigliato dai 5 anni

Teatro del Buratto **PANDIZENZERO** Storie dolci di Natale

messa in scena a cura di Aurelia Pini
con Benedetta Brambilla, Marta Mungo

Mancano cinque giorni a Natale: cinque piccole case bianche dal tetto rosso aspettano, come un villaggio nel silenzio, il giorno della festa. Come le finestrelle di un calendario dell'avvento, custodiscono doni, desideri e la vita di chi le abita. Benedetta e Marta racconteranno con delicatezza le storie racchiuse al loro interno: la ricerca del signor Muz per la stella del suo albero; la speranza di Zahi, un bambino venuto da lontano che sogna una bicicletta rossa; la magica avventura di Pan di Zenzero... Non possiamo svelare tutto subito: bisogna saper aspettare. Nell'attesa, lasciate spazio ai sogni.

consigliato dai 3 anni

Compagnia Nando e Maila **SONATA PER TUBI**

di e con Ferdinando D'Andrea,
Maila Sparapani, Marilù D'Andrea
aiuto alla creazione
Marta Dalla Via, Federico Cibir

Musica inconsueta o circo inedito? Sonata per tubi è uno spettacolo di circo contemporaneo dove attrezzi e oggetti si trasformano in strumenti musicali grazie a tecnologia e ingegno. Suonato e cantato dal vivo, il concerto prende vita tra pezzi di tubo che diventano contrabbassi, clave-sax e diaboli sonori, spaziando da Bach ai Pink Floyd. L'arrivo di una principessa moderna sconvolge l'armonia, portando in scena il desiderio adolescenziale di compiere gesti eroici per crescere. Tra canti polifonici, danze e prove di coraggio, i tre protagonisti si incontrano nel magico gioco della vita, guidando il pubblico verso un rituale di passaggio all'età adulta.

tout public

Fondazione TRG - Drogheria Rebelot **WINNIE-THE-POOH** Ora abbiamo sei anni

uno spettacolo di Drogheria Rebelot
dall'opera di A. A. Milne
con Miriam Costamagna
e Andrea Lopez Nunes

Christopher Robin ha compito sei anni e deve iniziare la scuola con l'amica Anne. Il suo timore più grande è non poter più fare la sua attività preferita: Niente. "Fare Niente" significa passeggiare e vivere giornate senza pensieri nel Bosco dei Cento Acri tra Pooh, Pimpi, Tigro e gli altri amici, camminando lungo i sentieri dell'infanzia. Fortunatamente, Christopher scoprirà che Pooh non lo dimenticherà mai. Il suo fedele orsetto rimarrà ad aspettarlo in cima alla foresta, pronto a raccogliere i suoi ricordi ogni volta che sceglierà di raccontare le loro magiche avventure alla piccola Anne.

consigliato dai 3 anni

Sosta Palmizi **ESERCIZI DI FANTASTICA**

da un'idea di Giorgio Rossi
una creazione di Elisa Canessa,
Federico Dimitri, Francesco Manenti,
Giorgio Rossi
interpreti Elisa Canessa, Federico Dimitri
e Francesco Manenti

In una casa grigia, tre personaggi scialbi e prigionieri della tecnologia vivono con gli occhi incollati agli schermi. L'arrivo inaspettato di una farfalla sposta però il loro sguardo, trasformando la casa in un teatro di avventure. Attraverso un crescendo di emozioni, i tre riscopriranno il potere della fantasia, liberando corpi e menti. Esercizi di fantastica racconta, con il linguaggio della danza e del movimento, l'immaginazione che trasforma la realtà in qualcosa di straordinario. Lo spettacolo si ispira alla "Fantastica" di Gianni Rodari che, vicino al surrealismo e alla patafisica di Alfred Jarry, opponeva la forza dell'immaginazione alla rigidità della logica.

consigliato dai 4 anni

con il contributo di
AUDITORIUM PARTNER

Quellogiusto
porta a spasso il tuo stile

SYNLAB

BCC VENETA

AcegasApsAmga

AUDITORIUM FRIENDS

ALI
MIGLIOR LIA VITALI

iperCITY

camst:
group

D

DONA

EDILMILES